Elektrotehnički fakultet u Beogradu

SI3PSI Principi Softverskog Inženjerstva

Projekat LakoDoMuzike

**Specifikacija scenarija upotrebe prijavljivanje muzicara na oglas**

**Verzija 1.0**

**Istorija izmena**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Datum** | **Verzija** | **Kratak opis** | **Autor** |
| 07.03.2020. | 1.0 | inicijalna verzija | Vladimir Siskin |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |



**Sadržaj**

[1. Uvod 4](#_Toc7888)

[1.1 Rezime 4](#_Toc7889)

[1.2 Namena dokumenta i ciljne grupe 4](#_Toc7890)

[1.3 Reference 4](#_Toc7891)

[1.4 Otvorena pitanja 4](#_Toc7892)

[2. Scenario prijavljivanje muzicara na oglas 5](#_Toc7893)

[2.2 Tok dogadjaja 5](#_Toc7894)

[2.3 Posebni zahtevi 6](#_Toc7895)

[2.4 Preduslovi 6](#_Toc7896)

[2.5 Posledice 6](#_Toc7897)

# 1. Uvod

## 1.1 Rezime

Definisanje scenarija azuriranja profila muzicara protitp stranica (<https://aleksao998.github.io/prototip-MockPlus/?to=68104871-8773-4FF1-9F94-93869B06B720>)

## 1.2 Namena dokumenta i ciljne grupe

Dokument će koristiti svi članovi projektnog tima u razvoju projekta i testiranju a može se koristiti i pri pisanju uputstva za upotrebu.

## 1.3 Reference

1. Projektni zadatak
2. Uputstvo za pisanje specifikacije scenarija upotrebe funkcionalnosti
3. Guidelines – Use Case, Rational Unified Process 2000
4. Guidelines – Use Case Storyboard, Rational Unified Process 2000

## 1.4 Otvorena pitanja

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Redni broj | Opis | Rešenje |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

4

# 2. Scenario prijavljivanja muzicara na oglas

**2.1 Kratak opis**

Muzicar u bilo kom trenutku moze da se prijavi na oglas koji je postavio poslodavac.

## 2.2 Tok dogadjaja

*U ovom odeljku se opisuju glavni uspešni scenario (niz akcija) interakcije korisnika sa aplikacijom.*

*Takođe je moguće navesti i više alternativnih scenarija (na primer, kada dolazi do različitih vrsta grešaka). Jedan scenario mora imati jedinstveni tok, na svim mestima "grananja", tj. tačkama u scenariju gde postoji neki izbor, mora se izabrati jedna alternativa, a ostale po potrebi opisati u dodatnim scenarijima.*

### *2.2.1 Korisnik se uspesno prijavljuje na oglas*

1. Korisnik ode na strnicu oglasi.
2. Korisnik pritiska dugme prijavi se.

### *2.2.2 Ostale greske*

Ukoliko se pojavi bilo koja greska koju nismo pokrili korisnik ce biti redirectovan na stranicu greske sa statusnik kodom 500 koja ce ga obavestiti da postoji problem koji ce nasa tehnicka sluzba uskoro da ukloni.

## 2.3 Posebni zahtevi

*Ovde se unose nefunkcionalni zahtevi (na primer, da datu funkciju treba uraditi u prvoj fazi*

*izrade aplikacije, ili da je potrebno dati prioritet pri testiranju, ili drugi zahtevi vezani za sigurnost, performanse, višekorisnički rad i tome slično).*

Data funkcija mora da bude zavrsena posle logovanja muzicara zato sto prijavi ne moze da se pristupi bez ove funkcionalnosti

## 2.4 Preduslovi

*Šta mora biti ispunjeno pre nego što korisnik može da izvrši opisani scenario aktivnosti*

Profil muzicara mora da bude kreiran.Oglas mora da postoji.Muzicar ne moze 2 put da se prijavi na isti oglas.

## 2.5 Posledice

*Ovde se navode neke stvari koje će sigurno biti ispunjene na kraju svakog od navedenih scenarija, a koje imaju uticaj na druge funkcije sistema koje nisu pokrivene ovim dokumentom.*

*Korisnikov ce biti unet u bazu podataka.*